

Víctor González

Compositor, productor y guitarrista

Valencia · en remoto · victorzinho@gmail.com
music.victorzinho.es/es · youtube.com/@vicgonco

Compositor titulado por el Conservatorio Superior Joaquín Rodrigo, estrenado por el Cor de la Generalitat Valenciana y Antara Ensemble. Produzco maquetas orquestales y grabaciones, y durante más de una década toqué guitarra y teclados en conciertos de coros, escribiendo las partes de la banda y ocupándome de la logística. Más de quince años de ingeniería de software con plazos reales me enseñaron a entregar en fecha.

Obras

- | | |
|---|------|
| Kissed by God · Piano, vídeo y electrónica (7') | 2024 |
| • Estreno: Auditorio de Rafelbunyol | |
| Turbulence in circles · Orquesta (8') | 2023 |
| Ancho es el mar · Coro femenino (4') | 2022 |
| • Estreno: Cor de la Generalitat Valenciana, Palau de les Arts, Valencia | |
| Ese Mi parece un Mib · Guitarra eléctrica sin trastes y electrónica (8') | 2022 |
| • Grabación de estudio | |
| Gravitational kook · Ensemble (8') | 2022 |
| • Estreno: Antara Ensemble, Museu de les Ciències, Valencia | |
| We fade away · Orquesta (9') | 2021 |

Producción

- | | |
|---|-------------------|
| Yo mataré miedos por ti · Musical | 2026 – actualidad |
| <i>Productor</i> | |
| • Grabación para el musical sin músicos en directo, desde las partituras del compositor | |
| • Programación MIDI (piano, percusión, solos), edición y mezcla | |

Interpretación

- | | |
|--|-------------|
| Virelai · Orfeo Veus Junes · Coro juvenil y coro de adultos no profesionales | 2011 – 2022 |
| <i>Guitarra y teclados; arreglos para la banda</i> | |
| • Escribí las partes de batería, bajo, teclados y guitarra, con la dirección para apoyar al coro | |

- Coordinación y logística: tiempos de ensayo, ensayos de la banda, técnicos de la sala

Desluthiers · Grupo de homenaje a Les Luthiers
Coordinación técnica y de escenario; guitarra ocasional

2012 – 2017

- Luces y micrófonos; el enlace entre el grupo y el técnico de la sala

Ingeniería de software

Autónomo
Ingeniero de software

nov 2026 – actualidad

geomático · Cooperativa de software libre
Socio e ingeniero sénior

oct 2023 – oct 2026

- Creé el framework de servicios sobre el que corren todos los backends, en Django y FastAPI

xarvio · BASF Digital Farming
Ingeniero SIG, responsable del backend geoespacial

ago 2018 – dic 2022

- Lideré el flujo de datos de la imagen de satélite al mapa de prescripción para la maquinaria
- Codirigí el diseño del backend y creé la librería geoespacial para todos los microservicios

Formación

Título Superior de Composición
Conservatorio Superior de Música Joaquín Rodrigo, Valencia

2025

- Trabajo final: La creación musical como algoritmo

Ingeniero en Informática (nivel de máster)
Universitat Politècnica de València

2011

Enseñanzas profesionales de música, guitarra
Conservatorio Profesional de Música de Torrent

2011

Proyectos

imogen: partituras en texto editables por voz o con IA, de ida y vuelta con MusicXML

scanterpoint: reconocimiento óptico con Audiveris para escaneos reales: de PDF a MusicXML

Competencias

Notación: Sibelius, MuseScore

Producción: Cubase, Muse Sounds, SWAM

Instrumentos: Guitarra clásica y eléctrica, teclados (pads y partes sencillas en banda)

Idiomas: Español (nativo), Inglés (fluido), Catalán (fluido)